

L'ÉDUCATION

Si, dans leur ensemble, les Égyptiens de l'Antiquité ne savent ni lire ni écrire, la société de l'époque se fonde surtout sur des archives écrites. Tous ceux qui savent écrire sont donc assurés de trouver un bon travail. La vie d'un scribe est par ailleurs enviable. Il est respecté tandis qu'il s'active assis et à l'ombre.

Dans les écoles, comme dans celle de ce temple, les élèves qui ne suivent pas les cours avec assiduité sont battus.



QUI VA À L'ÉCOLE ?

Les cours sont payants. Seuls les riches vont donc à l'école. Pourtant les paysans font de leur mieux pour assurer une bonne éducation à leurs fils, car l'instruction permet de s'élever socialement. Les filles de familles peu aisées vont rarement à l'école, mais les filles des nobles apprennent à lire et à écrire comme leurs frères.

Il y a plusieurs sortes d'école. Les enfants des nobles sont souvent éduqués avec la famille royale, au palais. Viennent ensuite les écoles des temples et les écoles de villages, rattachées au sanctuaire local.

EN CLASSE

Les garçons commencent l'école vers l'âge de cinq ans. Ils apprennent à former les lettres des écritures hiéroglyphique et hiératique (voir pages 86-87) et passent beaucoup de temps à copier et à réciter des textes.

Ils perfectionnent ainsi l'écriture et la lecture. Pour enseigner aux plus jeunes, les professeurs utilisent un livre appelé *kemyt* (« achèvement »),



Éclats de calcaire, ou ostraca (un ostracon), sur lesquels les écoliers égyptiens apprennent à écrire.

un recueil d'un texte fait de lettres simples, de phrases et d'expressions de base. Les étudiants plus âgés possèdent des livres plus élaborés, souvent des classiques de la littérature égyptienne, comme le *Livre de la Sagesse*, un ensemble de conseils pour bien se comporter. D'autres textes vantent la profession de scribe au détriment de celle d'artisan. De quoi rendre les scribes fiers de leur métier !



LIENS INTERNET

Des leçons en ligne pour apprendre l'écriture des anciens Égyptiens et leurs connaissances mathématiques. Pour les liens vers ces sites, connecte-toi à : www.usbome-quicklinks.com/fr

LES ÉTUDES

Les élèves qui savent lire et écrire peuvent devenir scribes, mais beaucoup ne vont pas plus loin. Il faut en effet avoir les moyens et la volonté de faire de longues études, qui incluent des matières telles que mathématiques, histoire, littérature, langues, religion, géographie, topographie, ingénierie, comptabilité, astronomie ou médecine.

SCRIBE RECHERCHÉ

Même sans être un scribe de renom, un Égyptien qui sait composer des lettres ou des actes juridiques (testaments, actes de mariage et contrats commerciaux) trouve toujours à travailler. De plus, les scribes sont recherchés par les bibliothèques des temples pour copier des documents ou noter les questions des fidèles.

Dans le gouvernement, chaque service emploie des scribes. Un scribe avisé et bien introduit peut améliorer sa situation. Si par exemple il transcrit des textes juridiques, ou qu'il travaille pour les impôts ou les affaires étrangères, il peut devenir conseiller ou même ministre.

Ce scribe en position assise, un papyrus sur les genoux, s'apprête à lire.

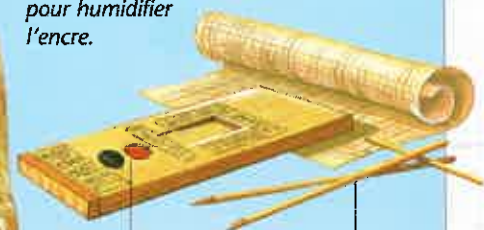


Le papyrus de Rhind (conservé au British Museum) décrit différents problèmes pratiques et mathématiques et les moyens de les résoudre.

LES OUTILS DU SCRIBE

Les documents importants sont écrits sur du papyrus (voir page 83), le premier papier du monde. Mais c'est un support coûteux et, pour les écrits mineurs, on lui préfère les *ostracas* (tessons de poterie ou éclats de calcaire) et les tablettes de bois couvertes de plâtre, que l'on essuie et réutilise. L'encre, noire ou rouge, est solide. On la range dans des tablettes et on la mélange à de l'eau. Le crayon, fait d'une tige de roseau, s'utilise en réalité comme un pinceau.

Palette de scribe avec encre et pinceaux. Le matériel comprend aussi un petit pot rempli d'eau pour humidifier l'encre.



Encre rouge ou noire

Crayons en tige de roseau

